

[SECONDAIRE] ACTIVITÉ PÉDAGOGIQUE | VIE DES PRISONNIERS : UN TROU DANS LE TEMPS

VIE DES PRISONNIERS : UN TROU DANS LE TEMPS

>> OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Au fil du présent module, l'élève sera amené à :

- découvrir les conditions de vie des prisonniers dans un pénitencier canadien;
- découvrir l'histoire de six détenus canadiens;
- découvrir les réalités de la libération conditionnelle après plusieurs années dans un pénitencier;
- comprendre les répercussions de l'incarcération sur la vie des prisonniers et de ceux qui les entourent.

1

<p>Description : L'élève visionne un documentaire sur la vie de six prisonniers incarcérés dans un pénitencier canadien, tout en remplissant une grille de visionnement, afin d'en apprendre davantage sur les conditions de vie des détenus. Ensuite, l'élève travaille en petit groupe pour préparer et présenter une affiche qui décrit la vie de l'un des prisonniers.</p>		<p>Matières scolaires :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Citoyenneté • Droit canadien • Français 	
<p>Niveau : Secondaire</p>	<p>Tranche d'âge : 15 à 18 ans</p>	<p>Durée : 150 minutes (2 x 75 minutes).</p>	<p>Format : Word, PDF et DVD</p>

Mots clés : prison, pénitencier, mise en liberté, prisonnier, incarcération, détenu, documentaire, crime, peine, libération conditionnelle, vocabulaire juridique.

>> PRÉALABLES

Aucun. Les élèves découvriront le sujet à l'étude au fil du présent module.

>> MATÉRIEL

- DVD « Un trou dans le temps », réalisé par Catherine Proulx, Productions Virage, Canada, 2008, 52 min (vous pouvez vous en procurer une copie par l'entremise du site <https://www.securitepublique.gc.ca/cnt/rsrscs/lbrr/ctlg/dtfs-fr.aspx?d=PS&i=25777052>)
- **Fiche 1 : Feuille de travail** (une par élève)
- **Fiche 2 : Aide-réponses** (une pour l'enseignant)

[SECONDAIRE] ACTIVITÉ PÉDAGOGIQUE | VIE DES PRISONNIERS : UN TROU DANS LE TEMPS

- **Fiche 3 : Grille de visionnement et fiche de réflexion** (une par élève)
- **Fiche 4 : Corrigé de la grille de visionnement et de la fiche de réflexion** (un pour l'enseignant)
- Papier affiche (un par équipe)
- Marqueurs

>> DÉROULEMENT

2

Attention : Vous pouvez choisir entre la 1^{re} mise en situation ou la 2^e mise en situation.

1^{re} mise en situation

Dites aux élèves qu'ils vont visionner un documentaire intitulé « Un trou dans le temps ». Le documentaire porte sur la vie de six prisonniers incarcérés dans un pénitencier canadien.

Distribuez une copie de la **Fiche 1** à chaque élève.

Lisez à voix haute toutes les questions de la **Fiche 1** avec les élèves.

Expliquez aux élèves qu'ils devront remplir la **Fiche 1** pendant le visionnement du film.

Demandez à chaque élève d'étudier l'histoire de l'un des six prisonniers. Assurez-vous qu'un nombre égal d'élèves étudie chacun des six prisonniers.

Expliquez aux élèves qu'ils doivent suivre l'histoire du prisonnier qu'ils étudient et remplir la grille de visionnement en se fondant sur les renseignements relatés par le prisonnier.

Visionnez le film.

Demandez aux élèves de se placer en six groupes selon le prisonnier qu'ils étudient.

Dites aux groupes qu'ils doivent :

1. discuter ensemble du prisonnier dont ils étudient l'histoire;
2. comparer les réponses de leurs grilles de visionnement;
3. s'entendre sur leurs réponses;
4. préparer une affiche faisant l'analyse du prisonnier en vue de présenter le prisonnier au groupe-classe.

Encouragez les élèves à faire preuve de créativité. L'affiche peut comprendre un dessin, un tableau, une énumération des principaux traits du prisonnier, etc.

[SECONDAIRE] ACTIVITÉ PÉDAGOGIQUE | VIE DES PRISONNIERS : UN TROU DANS LE TEMPS

Demandez à chaque équipe de présenter leur prisonnier au groupe-classe à tour de rôle.

À la suite de chaque présentation, animez une courte discussion en posant les questions suivantes au groupe-classe :

1. Êtes-vous d'accord avec la représentation du prisonnier?
2. Avez-vous quelque chose à ajouter au sujet de ce prisonnier?
3. Y a-t-il quelque chose au sujet de ce prisonnier qui vous a surpris?

3

Répondez aux questions des élèves à l'aide de la **Fiche 2**.

2^e mise en situation

Dites aux élèves qu'ils vont visionner un documentaire intitulé « Un trou dans le temps ». Le documentaire porte sur la vie de six prisonniers incarcérés dans un pénitencier canadien.

Distribuez une copie de la **Fiche 3** à chaque élève.

Lisez à voix haute toutes les questions de la **Fiche 3** avec les élèves.

Expliquez aux élèves qu'ils devront remplir la **Fiche 3** pendant le visionnement du film.

Demandez à chaque élève d'étudier l'histoire de l'un des six prisonniers. Assurez-vous qu'un nombre égal d'élèves étudie chacun des six prisonniers.

Expliquez aux élèves qu'ils doivent suivre l'histoire du prisonnier qu'ils étudient et répondre aux questions de réflexion que l'on retrouve sur la grille de visionnement en se fondant sur les renseignements relatés par le prisonnier.

Visionnez le film.

Donnez aux élèves du temps pour remplir la grille de visionnement après le visionnement du film.

Animez une discussion en demandant au groupe de partager leurs réponses aux questions de la grille de visionnement. Utilisez la **Fiche 4** afin d'alimenter leurs réponses. Posez ensuite les questions suivantes aux élèves :

1. Êtes-vous d'accord avec la représentation du prisonnier?
2. Avez-vous quelque chose à ajouter au sujet de ce prisonnier?
3. Y a-t-il quelque chose au sujet de ce prisonnier qui vous a surpris?

Répondez aux questions des élèves à l'aide de la **Fiche 4**.

[SECONDAIRE] ACTIVITÉ PÉDAGOGIQUE | VIE DES PRISONNIERS : UN TROU DANS LE TEMPS

FICHE 1 : Feuille de travail

Nom : _____

Nom du détenu à l'étude : _____

Crimes commis : _____

Peine (temps déjà passé en prison et peine qu'il lui reste à purger) : _____

Vocabulaire juridique (au moins trois nouveaux mots) : _____

Réflexion

Comment la vie dans un pénitencier est-elle différente de ce à quoi les détenus s'attendaient?

Quels rapports les détenus ont-ils conservés avec leurs proches depuis leur incarcération?

[SECONDAIRE] ACTIVITÉ PÉDAGOGIQUE | VIE DES PRISONNIERS : UN TROU DANS LE TEMPS

Pourquoi les détenus regrettent-ils les choix qu'ils ont faits, choix qui ont mené à leur incarcération?

En visionnant ce film, qu'est-ce qui t'a le plus surpris?

FICHE 2 : Aide-réponses

Nom du détenu : Léo

Crimes commis : vols qualifiés, prises d'otages, séquestration

Temps déjà passé en prison : 31 ans

Peine qu'il lui reste à purger : au moins deux ans

Notes au sujet de Léo

- Aux funérailles de son père, il était menotté, enchaîné et accompagné de trois policiers. Il a dû êtreindre sa mère avec des menottes aux mains.
- Il explique que la prison n'est pas une école du crime comme avant. Il n'y a aucune solidarité entre les prisonniers.
- Les repas, selon lui, sont « dégueulasses ».
- Il explique qu'il y avait auparavant un certain code d'honneur en prison, mais que cela n'existe plus.
- Son moyen d'évasion est la peinture.
- Il explique que les gens à l'extérieur du pénitencier oublient et vivent leur vie sans toi (le détenu).
- Les seuls qui ne l'ont pas laissé tomber sont sa famille.

[SECONDAIRE] ACTIVITÉ PÉDAGOGIQUE | VIE DES PRISONNIERS : UN TROU DANS LE TEMPS

Nom du détenu : Michel

Crimes commis : Initialement, vol qualifié. Ensuite, évasion et séquestration (il explique que sa peine a été prolongée, car il a pris en otage un gardien de prison au cours d'une tentative d'évasion et l'a séquestré)

Temps déjà passé en prison : 29 ans

Peine qu'il lui reste à purger : au moins un mois

7

Notes au sujet de Michel

- Il a été mis en prison à 16 ans.
- Il est méfiant. Il explique qu'un ami en prison peut facilement devenir un ennemi.
- Il n'y a aucune intimité en cellule.
- L'image des « gros tough » n'est pas vraie.
- Il n'a jamais pensé qu'il passerait 30 ans de sa vie en prison.
- Il ressent beaucoup de stress à l'idée de sa sortie de prison. Pour lui, la cellule est devenue sécurisante. Les fenêtres ouvertes lui donnent le sentiment d'être en danger.
- Il a peur qu'on le juge pour ce qu'il a fait, pour ce qu'il est. Il ne peut pas tourner la page sur ce qu'il a fait, cela fait partie de lui maintenant.
- Il a parfois l'impression d'être unique, mais il reconnaît que, en général, tous les détenus ne sont pas plus avancés que lui.
- Il explique que certains détenus commettent des délits pour revenir en prison, car la libération est stressante, épuisante.
- À sa sortie, il devra respecter quatre conditions de libération : 1) éviter les personnes qui ont un casier judiciaire; 2) éviter les drogues; 3) éviter l'alcool; 4) éviter les établissements qui vendent de la boisson (sauf les restaurants).
- Il devra dorénavant avoir sa carte de libération conditionnelle avec lui en tout temps.
- Il sort de la prison seul; personne ne vient le chercher.
- Michel a été incarcéré de nouveau trois mois après sa libération conditionnelle.

[SECONDAIRE] ACTIVITÉ PÉDAGOGIQUE | VIE DES PRISONNIERS : UN TROU DANS LE TEMPS

Nom du détenu : Gérald

Crimes commis : vols qualifiés, enlèvements, évasions, meurtre

Temps déjà passé en prison : 39 ans

Peine qu'il lui reste à purger : sortie indéterminée (à perpétuité)

8

Notes au sujet de Gérald

- Il explique qu'il était devenu un « tough », un « gros voleur ». Il est devenu ce qu'il voulait devenir lorsqu'il était petit.
- Il explique qu'il est déconnecté du monde – tout est différent en prison. Il ne sait pas comment fonctionne un guichet automatique, ne sait pas ce qu'est un CLSC, ne sait plus comment aller faire l'épicerie.
- Gérald aide un prisonnier handicapé.
- Il a commis son premier vol à main armée lorsqu'il avait 17 ans. Il explique que le « fun » de faire un tel crime ne dure pas. Il est certain que ceux qui commettent des crimes de ce genre se feront mettre la main au collet. Il dit que seulement 2 % à 3 % gagnent leur cause.
- Il explique qu'il n'avait jamais pensé à ses victimes (otages). Il n'avait pas pensé à l'impact de ses crimes. Il n'a jamais cru qu'il participerait à un meurtre.
- Il a l'impression qu'il ne sortira jamais. Il n'est pas si malheureux en prison, il s'occupe d'un autre détenu.
- Il a peur de ne pas sortir avant que sa mère décède.

[SECONDAIRE] ACTIVITÉ PÉDAGOGIQUE | VIE DES PRISONNIERS : UN TROU DANS LE TEMPS

Nom du détenu : André

Crimes commis : gangstérisme, importation et trafic de stupéfiants, complot pour meurtre

Temps déjà passé en prison : trois ans

Peine qu'il lui reste à purger : au moins sept ans

9

Notes au sujet d'André

- André explique ce qui arrive à l'arrivée d'un détenu en prison : le détenu a droit à un matelas, à un oreiller, à un couvre-matelas, à un balai, à un porte-poussière, à quelques produits d'hygiène (lame de rasoir, savon), à une poubelle, à un sac pour vêtements sales, à une couverture, à un drap et à une taie d'oreiller.
- Il explique qu'il est difficile d'arriver en prison pour la première fois, car le détenu ne connaît personne et ne connaît pas l'environnement dans lequel il se retrouve.
- Il explique que, dans le monde du crime organisé, il était un membre en règle, un valeureux guerrier aux yeux de ses « chums ». Cependant, aujourd'hui, plus un seul de ses amis ne lui parle et n'ose le regarder. Pourtant, il était une « rock star ». Maintenant, il n'est rien.
- André explique aussi l'importance du téléphone pour les détenus : c'est le lien le plus direct avec la famille. Certains détenus se fâchent lorsque personne ne répond au téléphone.
- Il dit que le monde n'a pas à le prendre en pitié.
- Sa conjointe vient lui rendre visite en prison. Elle dit que la prison lui donne un sentiment d'impuissance.
- Il dit qu'il a peur de perdre sa femme et qu'il vit sa relation au jour le jour. Il ne peut pas faire de plans futurs.

[SECONDAIRE] ACTIVITÉ PÉDAGOGIQUE | VIE DES PRISONNIERS : UN TROU DANS LE TEMPS

Nom du détenu : René

Crimes commis : vols qualifiés

Temps déjà passé en prison : 20 ans

Peine qu'il lui reste à purger : au moins quatre ans

10

Notes au sujet de René

- René explique que la fouille à nu est toujours dégradante, qu'on ne peut s'habituer à se déshabiller devant deux hommes.
- La fouille du matériel devient routinière, mais jamais naturelle. Il y a toujours un climat de « suspect », le détenu n'est jamais « clean ».
- Il explique que si le détenu confronte l'autorité ou refuse, c'est pire. Il peut se faire « mettre dans le trou » ou envoyer au « super-max ».
- Le détenu a l'autorité dans la figure toute la journée – cela lui rappelle constamment qu'il n'est pas en liberté. Le système va arriver à les casser.
- René n'a plus de famille, il n'a aucun contact avec sa fille.
- Il explique qu'il n'a pas d'amis par sa propre faute, que c'est la conséquence des choix qu'il a faits dans le passé. Il aimerait avoir des amis. Il a des connaissances en prison, mais pas d'amis.

[SECONDAIRE] ACTIVITÉ PÉDAGOGIQUE | VIE DES PRISONNIERS : UN TROU DANS LE TEMPS

Nom du détenu : Ziad

Crimes commis : meurtres, tentatives de meurtre

Temps déjà passé en prison : 16 ans

Peine qu'il lui reste à purger : sortie indéterminée (à perpétuité)

11

Notes au sujet de Ziad

- Ziad vient d'une famille unie. Il a un frère. Il est originaire du Maroc, mais il est venu au Québec à l'âge d'un an et demi. Il a grandi dans le Plateau Mont-Royal. Il se tenait avec un ancien gang de rue (un rouge).
- Il a joint un gang pour avoir du respect. Il explique que, plus tu es violent, plus tu es respecté dans le gang. C'est un cercle vicieux dans lequel il s'est perdu. Il dit qu'il vivait sa vie à 100 milles à l'heure.
- La loyauté dans un gang, ce n'est que dans les films. Dans la vraie vie, quand ça va mal, c'est chacun pour soi. Son meilleur ami l'a « poignardé dans le dos » pour sauver sa peau (il l'a dénoncé à la police).
- Il était en marge de la société. Il a voulu s'éloigner de sa famille pour trouver un sentiment d'appartenance ailleurs. Ce sentiment est une illusion selon lui.
- On le voit se faire transférer dans un autre pénitencier à sécurité moyenne qui, selon lui, sera moins restrictif, mais ce sera tout de même une prison.
- Ziad explique qu'il a parlé à son ami de ses crimes. Son ami travaillait avec la police et cela a mené à sa condamnation.
- Ziad a fait un « drive-by shooting » (fusillade au volant d'une voiture). Il a commis deux meurtres : l'une des victimes est un membre d'un gang opposé et l'autre est une fille de 14 ans. Il a également été reconnu coupable de six tentatives de meurtre (une pour chaque personne qui était là).
- Il sera admissible à une libération conditionnelle après 25 ans de prison.
- Il voulait venger l'un de ses amis qui a été victime d'une fusillade et qui est maintenant en fauteuil roulant.
- Il dit que le plus difficile est d'accepter les gestes qu'il a posés, d'admettre qu'il a gâché sa vie.
- Il explique qu'il pense souvent à la fille qu'il a tuée. Quel âge aurait-elle aujourd'hui? Que serait-elle devenue?
- Sa famille et les familles de ses victimes souffrent pour rien.

[SECONDAIRE] ACTIVITÉ PÉDAGOGIQUE | VIE DES PRISONNIERS : UN TROU DANS LE TEMPS

FICHE 3 : Grille de visionnement et fiche de réflexion

Nom : _____

Situation de communication

Émetteurs : _____

Destinataires : _____

Intention : _____

Message : _____

Contexte : _____

Contenu et organisation

Thèmes : _____

Idées principales : _____

Idées secondaires : _____

Structure et organisation du contenu : _____

Objectivité : _____

[SECONDAIRE] ACTIVITÉ PÉDAGOGIQUE | VIE DES PRISONNIERS : UN TROU DANS LE TEMPS

Éléments linguistiques

Niveau de langue : _____

Vocabulaire juridique : _____

13

Réflexion

Comment la vie dans un pénitencier est-elle différente de ce à quoi les détenus s'attendaient?

Quels rapports les détenus ont-ils conservés avec leurs proches depuis leur incarcération?

Pour quelles raisons les détenus regrettent-ils les choix qu'ils ont faits, choix qui ont mené à leur incarcération?

En visionnant ce film, qu'est-ce qui t'a le plus surpris?

FICHE 4 : Corrigé de la grille de visionnement et de la fiche de réflexion

Situation de communication

Émetteurs : Les six prisonniers du pénitencier sont les émetteurs du message par l'entremise des réalisateurs qui ont effectué les entrevues auprès des prisonniers.

Destinataires : Les jeunes de la société canadienne, particulièrement ceux qui croient que commettre des crimes n'est pas grave et que rien ne va leur arriver.

Intention : Faire comprendre aux jeunes Canadiens qu'une vie en prison est une vie gaspillée.

Message : Le message des prisonniers est clair; une vie en prison n'a rien d'enviable. Les prisonniers ont choisi une vie de crime alors qu'ils étaient jeunes. Ils ont maintenant passé plusieurs années en prison. Certains n'ont plus de famille, d'autres n'ont plus d'amis et ils disent tous que la vie en prison est difficile.

Contexte : Six prisonniers dans un pénitencier fédéral situé au Québec racontent leur histoire aux réalisateurs du documentaire.

Contenu et organisation

Idées principales : Chaque prisonnier a choisi d'agir d'une certaine façon lorsqu'il était jeune et s'est retrouvé en prison. Ils ont tous un passé différent, mais ils se retrouvent tous au même endroit, vivant selon les mêmes règles et dans les mêmes conditions.

Idées secondaires : L'impact de l'emprisonnement sur les conditions de vie du prisonnier, sa relation avec sa famille, avec ses amis, avec le monde extérieur en général.

Structure et organisation du contenu : Entrevues avec six prisonniers et images qui exposent leur vie en prison. La structure du documentaire.

Objectivité : Le documentaire relate les points de vue individuels de chaque prisonnier.

Éléments linguistiques

Niveau de langue : familier, parfois presque vulgaire

Vocabulaire juridique : vol qualifié, prise d'otages, séquestration, évasion, incarcération, cellule, détenu, prison, libération conditionnelle, casier judiciaire, enlèvement, meurtre,

[SECONDAIRE] ACTIVITÉ PÉDAGOGIQUE | VIE DES PRISONNIERS : UN TROU DANS LE TEMPS

emprisonnement à perpétuité, victime, crime, gangstérisme, importation et trafic de stupéfiants, complot pour meurtre, fouille, pénitencier, condamnation, police.

Réflexion

Comment la vie dans un pénitencier est-elle différente de ce à quoi les détenus s'attendaient?

Plusieurs détenus expliquent qu'ils croyaient que la prison serait « cool », un endroit où ils seraient respectés pour les crimes qu'ils ont commis et pour leur attitude envers la société canadienne. Cependant, ils expliquent tous que cela n'est pas le cas, que la prison est un endroit où le détenu est soumis à l'autorité des gardes et où il existe peu de loyauté et de camaraderie.

15

Quels rapports les détenus ont-ils conservés avec leurs proches depuis leur incarcération?

Certains, comme André, ont gardé contact avec leur famille tandis que d'autres ont très peu de contact avec leur famille, voire aucun. René explique qu'il a une fille avec qui il n'a aucun contact. Léo dit qu'il a dû assister aux funérailles de son père en portant des menottes et avec trois policiers autour de lui. Gérald a peur que sa mère décède avant qu'il puisse la revoir. Ziad explique qu'il a causé beaucoup de peine à ses parents pour les crimes qu'il a commis.

Pour quelles raisons les détenus regrettent-ils les choix qu'ils ont faits, choix qui ont mené à leur incarcération?

Les détenus ont plusieurs raisons de regretter leurs choix. Ziad reconnaît avoir causé de la peine à sa famille et à la famille de la jeune fille qu'il a tuée. René regrette ses choix, car il se sent très isolé, il n'a plus d'amis ni de famille. Gérald reconnaît qu'il pensait qu'une vie de crime serait une vie excitante, mais que cela n'a pas été le cas puisqu'il a passé sa vie en prison. André reconnaît que le gang le respectait lorsqu'il était libre, mais que les membres du gang l'ont rapidement oublié ou ignoré une fois qu'il a été incarcéré.

En visionnant ce film, qu'est-ce qui vous a le plus surpris?

Que les prisonniers disent tous que la prison ne ressemble pas à ce qu'ils s'attendaient. Ils disent tous qu'ils regrettent leurs crimes. De plus, il est surprenant que Michel ait si peur d'être libéré et de retourner vivre en société. Il est très inquiet et dit avoir peur des portes et des fenêtres ouvertes. De plus, nous apprenons à la toute fin qu'il est retourné en prison peu de temps après sa remise en liberté.